

Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia:

I. Wymagania ogólne:

W trakcie realizacji niniejszego zamówienia Wykonawca:

1. Jest zobowiązany do ścisłej współpracy z Zamawiającym na każdym etapie realizacji przedsięwzięcia i do zachowania najwyższej staranności, przy uwzględnieniu zawodowego charakteru prowadzonej przez siebie działalności gospodarczej, realizacji zadania zgodnie z najlepszą wiedzą i doświadczeniem oraz według obowiązującego stanu prawnego.
2. Ponosi odpowiedzialność za wszelkie zobowiązania formalno-prawne wobec podmiotów z nim współpracujących przy lub na rzecz realizacji niniejszego zamówienia, w tym zobowiązany jest skutecznie dokonać wszelkich rozliczeń z osobami trzecimi.
3. Nie ma prawa, bez uzyskania wcześniejszej pisemnej zgody Zamawiającego przenieść na osoby trzecie jakichkolwiek uprawnień wynikających z umowy, zawartej po przeprowadzonym postępowaniu, a w szczególności zlecić innemu podmiotowi gospodarczemu wykonania umowy w całości lub w części.
4. Jest zobowiązany na każdym etapie zamówienia do realizacji zadań zgodnie z wymogami Zamawiającego, wskazanymi w dokumentacji niniejszego przedsięwzięcia oraz ustaleniami podjętymi wspólnie z Zamawiającym w trakcie trwania umowy.
5. Będzie odpowiedzialny za całość szkód poniesionych przez Zamawiającego z powodu zawnionego niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu zamówienia przez Wykonawcę.

II. Szczegółowy opis dot. wykonania materiału filmowego :

1. Produkcja materiału filmowego (a następnie jego dostawa) zgodnie z poniższymi kryteriami:

a) zdjęcia video nakręcone z drona;

b) czas trwania filmu łącznie 4 minuty:

- w materiale podstawowym (1 film) wprowadzenie od 12 do 16 sekund widoków Krakowa i Małopolski, w kolejności ustalonej z Zamawiającym, następnie kolejne sekwencje terenów inwestycyjnych i podsumowanie od 16 do 22 sekund wszystkich wymienionych terenów w formie ciągłego materiału,

- wyselekcjonowanie na podstawie materiału podstawowego pojedynczych filmów (10-11 filmów) z osobna dla każdego z wymienionych terenów oraz wprowadzenia z podsumowaniem,

c) wykonanie i wkomponowanie w materiał video fotorealistycznych wizualizacji obiektów będących efektem zagospodarowania:

- wykonanie fotorealistycznych wizualizacji obiektów będących efektem zainwestowania na przedstawianych w filmie terenach,

Strona | 2

- forma wykonania wizualizacji inwestycji ma przedstawiać teren obecny niezagospodarowany i wyrastające w tych miejscach budynki wraz z powstałą wokół nich infrastrukturą,

d) obiekty zdjęciowe umiejscowione na terenie Małopolski:

- do 3 obiektów na terenie Krakowa i poza miastem do 9 na terenie województwa małopolskiego, łącznie od 9 do 10 obiektów. Za obiekt zdjęciowy należy rozumieć teren charakteryzujący się zwartą przestrzenią o powierzchni od kilkunastu do 250 ha,

e) materiał ma być podzielony na tzw. rozdziały tj. wstęp, kolejny prezentowany teren inwestycyjny oraz podsumowanie przy których zostaną umieszczone główne opisy tekstowe w dwóch wersjach języku angielskim i polskim:

- dla materiału z głównym opisem tekstowym w języku angielskim znajdzie się w dolnej części ekranu tłumaczenie tekstowe do wyboru w języku niemieckim i chińskim,

f) materiał dźwiękowy filmu ma być wzbogacony o dynamiczną nowoczesną muzykę odpowiednią do tego typu prezentacji, oddającą charakter planowanych inwestycji;

g) wykonanie materiału filmowego w formacie AVI, FLV, MOV, MPG i SVCD, skalowanego 16:9, w rozdzielczości full HD. Materiał filmowy musi spełniać wymogi techniczne do poprawnego wyświetlania na stronach internetowych, w tym kanale YouTube, komputerach z systemem MS Windows oraz MAC z systemem OS jak i na smartfonach z oprogramowaniem Android, Symbian, Linux, iPhone OS i Microsoft Windows Mobile;

2. Sposób dokonania montażu materiału, a w szczególności sekwencje czasowe poszczególnych rozdziałów, wykonywanie fotorealistycznych wizualizacji, dobór muzyki i treści opisów wymagają konsultacji i zgody Zamawiającego.

III. Wymagania dotyczące współpracy Zamawiającego z Wykonawcą:

1. Zamawiający zawrze z Wykonawcą umowę na czas realizacji przedmiotu zamówienia.
2. Kontakty Zamawiającego z Wykonawcą będą odbywać się przy użyciu poczty elektronicznej oraz telefonicznie.